

Double

MUSIK DER ZEIT: Double

Für Johann Wolfgang von Goethe bestand kein Zweifel an der größten Schöpferin: der Natur. »Sie schafft ewig neue Gestalten; was da ist, war noch nie, was war, kommt nicht wieder – Alles ist neu und doch immer das Alte.« Nicht nur der Weimarer Dichterstürm erklärte die Natur zum Vorbild, auch Komponisten züchten ihre Werke wie Pflanzen, lassen sie sprießen und sprossen, wuchern und wachsen. Die Natur »scheint alles auf Individualität angelegt zu haben und macht sich nichts aus den Individuen«, vermutete Geheimrat Goethe. »Sie baut immer und zerstört immer und ihre Werkstätte ist unzugänglich.«

Das Gegenteil ist der Fall, wenn dieses dreitägige MUSIK DER ZEIT-Festival Kompositionen in unterschiedlichen Gesichtern und Gestalten vorstellt. Es eröffnet sich ein faszinierender Blick in die Werkstatt der Komponisten, wie sie musikalische Samen erblühen lassen, Ableger ziehen oder Früchte und Schalen voneinander sondern. Neben rhizomhaft verwachsenen Werkzyklen – unter anderem von Wolfgang Rihm, Robert HP Platz oder Michael Jarrell – schleichen sich auch Schatten, Zwitterwesen und Doppelgänger in dieses Programm. So verfügen Iris ter Schiphorst oder Beat Furrer über die »unheimliche Gabe der Selbstverdoppelung«. Über das WDR Funkhaus verteilt Manos Tsangaris ein Spiegelkabinett musikalisch-szenischer Miniaturen, in dem sich Ähnlichkeiten und Beziehungen lustvoll aufspüren lassen. Auch diesmal widmet die MUSIK DER ZEIT den jungen Besuchern eine eigene Veranstaltung: Im Familienkonzert stellt sich die Familie der Klarinetten vor.

WDR 3

Sendungen der Konzerte auf WDR 3:

- [1] 7.11.2007, 20:05
- [2] live
- [3] live
- [4] live
- [5] 7.11.2007, 20:05
- [6] 5.11.2007, 20:05
- [7] 4.11.2007, 22:00

Eintrittspreise:

- [1] [5] [6] 7,50 Euro
- [2] 6 bis 29,50 Euro
- [3] 11/5 Euro
- [4] [7] 5 Euro

Diskrete Stücke: Eintritt frei
in Verbindung mit einer Konzertkarte

Karten:

Vorverkauf bei KölnMusik Ticket,
Roncalliplatz, 50667 Köln,
tel. Bestellung bei KölnTicket
DETTICKETSERVICE 0221 2801
www.koelnticket.de

Veranstalter:

Westdeutscher Rundfunk Köln
Redaktion: WDR 3 PG Musik
www.wdr3.de

Oktober 2007 · Herausgegeben vom
Westdeutschen Rundfunk Köln

Verantwortlich: Öffentlichkeitsarbeit
Programm/Produktion: Harry Vogt
Änderungen vorbehalten.

Musikchef WDR 3: Werner Wittersheim
Programmleitung WDR 3: Prof. Karl Karst

Gestaltung: www.mohrdesign.de

Titelbild: René Magritte »Portrait d'Edward James«
(La reproduction interdite), 1937 © VG Bild-Kunst

www.wdr.de

Übrigens: Für Radio und TV
zahlen Sie nur 56 Cent am Tag.

WDR 3

Musik der Zeit



Double

1.–3. November 2007 · Köln
Konzerte, Gespräche und szenische Miniaturen
Funkhaus Wallrafplatz · Kölner Philharmonie

Double

DO 1.11.

16:00 · Funkhaus Wallrafplatz
Klaus-von-Bismarck-Saal

[1] Kerne

Ernesto Molinari · Klarinette
Thomas Demenga · Violoncello
Jack Quartet
Moderation: Patrick Hahn

GYÖRGY KURTÁG
6 Moments musicaux op. 44 (2005)
für Streichquartett

MICHAEL JARRELL
Aus Bebung (1996)
für Klarinette und Violoncello

HELMUT LACHENMANN
III. Streichquartett »Grido«
(2001/02)

17:30 bis 19:00
Funkhaus Wallrafplatz
Diskrete Stücke

u. a. mit Francesco Agostini,
Dorrit Bauerecker, Stephan Meier,
Thomas Meixner, Carlos Robalo,
Truike van der Poel, Volker
Schreiner, Florian Stadler und
Kate Strong, Dorrit Bauerecker
und Florian Stadler

MANOS TSANGARIS
Diskrete Stücke (2007)
Hör szenen für einzelne
Betrachter UA

*Im wdr Funkhaus sind
kleine Stationen verteilt.
Der Zuschauer wählt seine
Aufführungen aus.*

19:00 · Kölner Philharmonie

Dialog

Michael Jarrell und
Wolfgang Rihm im Gespräch
mit Michael Struck-Schloen

20:00 · Kölner Philharmonie

[2] Bebungen

Ernesto Molinari · Klarinette
Thomas Demenga · Violoncello
Nicolas Hodges · Klavier
wdr Sinfonieorchester Köln
Leitung: Peter Rundel
Moderation: Michael Struck-Schloen

WOLFGANG RIHM
Vers une symphonie fleuve III
(1992/95) Orchesterkomposition

MICHAEL JARRELL
... es bleibt eine zitternde Bebung ...
(2007) für Klarinette, Violoncello
und Orchester UA

BEAT FURRER
Konzert (2007)
für Klavier und Orchester UA

FR 2.11.

18:30 bis 20:00 und
22:00 bis 23:00
Funkhaus Wallrafplatz

Diskrete Stücke

u. a. mit Francesco Agostini,
Dorrit Bauerecker, Stephan Meier,
Thomas Meixner, Carlos Robalo,
Truike van der Poel, Volker
Schreiner, Florian Stadler und
Kate Strong, Dorrit Bauerecker
und Florian Stadler

MANOS TSANGARIS
Diskrete Stücke (2007)
Hör szenen für einzelne
Betrachter UA

19:00 · Funkhaus Wallrafplatz
Klaus-von-Bismarck-Saal

Dialog

Iris ter Schiphorst und
Helmut Lachenmann im Gespräch
mit Michael Struck-Schloen

20:00 · Funkhaus Wallrafplatz
Klaus-von-Bismarck-Saal

[3] Triebe

Dirk Rothbrust · Schlagzeug
Udo Falkner · Klavier
wdr Sinfonieorchester Köln
Leitung: Peter Rundel
Moderation: Michael Struck-Schloen

IRIS TER SCHIPHORST
*Vergeben/Bruchstücke
zu Edgard Varèse* (2007)
für Schlagzeug, Bläser und Klavier UA

HELMUT LACHENMANN
Double (Grido II) (2004)
Musik für 48 Streicher

WOLFGANG RIHM
*Sphere – Kontrafaktur mit
Klavier-Gegenkörper* (1992/94)
für Klavier, Bläser und Schlagzeug

23:00 · Funkhaus Wallrafplatz
Kleiner Sendesaal

[4] Ableger

Ernesto Molinari und
Claudio Puntin · Klarinetten
Thomas Meixner und
Dirk Rothbrust · Schlagzeug
Kate Strong · Schauspielerin u. a.
Moderation: Martina Seeber

ERNESTO MOLINARI
CLAUDIO PUNTIN
Duo für zwei Klarinetten

MICHAEL VAN DER AA
Wake (1997) für Schlagzeugduo

MANOS TSANGARIS
*Zwischengesichte/Szenische
Erlösung aus Diskrete Stücke* (2007)
für Schauspieler und
Instrumente UA

SA 3.11.

11:00 · Funkhaus Wallrafplatz
Kleiner Sendesaal

[5] Sprösslinge

Ernesto Molinari und Claudio Puntin ·
Klarinetten, Zischboard, Toys

Familienkonzert

mit Musik von
IGOR STRAWINSKY
WOLFGANG AMADEUS MOZART
FRANCIS POULENC
ERNESTO MOLINARI
CLAUDIO PUNTIN

20:30 bis 22:00
Funkhaus Wallrafplatz

Diskrete Stücke

u. a. mit Francesco Agostini,
Dorrit Bauerecker, Stephan Meier,
Thomas Meixner, Carlos Robalo,
Truike van der Poel, Volker
Schreiner, Florian Stadler und
Kate Strong, Dorrit Bauerecker
und Florian Stadler

MANOS TSANGARIS
Diskrete Stücke (2007)
Hör szenen für einzelne
Betrachter UA

*Bei den Diskreten Stücken
wendet sich nichts mehr
nach außen. Der Zuschauer
befindet sich in der Mitte
des Stücks.*

19:00 · Funkhaus Wallrafplatz
Klaus-von-Bismarck-Saal

[6] Schalen

Magid El-Bushra · Stimme
Ensemble Alternance
Leitung: Robert HP Platz
Moderation: Patrick Hahn

ROBERT HP PLATZ
Echo-Hüllen danach (2003)
für Ensemble DE

PHILIPP MAINTZ
Spin (2001/07)
für Violine und Klavier UA

KLAUS HUBER
La raison du cœur (2006/07)
für Ensemble UA

ROBERT HP PLATZ
danach (2003) für Flöte

FRANCO DONATONI
Etwas ruhiger im Ausdruck (1967)
für Ensemble

ROBERT HP PLATZ
*Unter Segel Boutaden
Hülle 2* (2007)
für Stimme und Ensemble UA

22:00 · Funkhaus Wallrafplatz
Klaus-von-Bismarck-Saal
wdr 3 Nachtmusik

[7] Sphären

GrauSchumacher Piano Duo
Franz Bach und
Katarzyna Mycka · Schlagzeug
Moderation: Martina Seeber

GYÖRGY KURTÁG
Játékok (1973) für Klavier

JOHANN SEBASTIAN BACH/
GYÖRGY KURTÁG
Aus tiefer Not schrei ich zu dir
BWV 687 für Klavier zu vier Händen

WOLFGANG RIHM
Schrift-Um-Schrift (2007) für
zwei Klaviere und Schlagzeug UA